

# Deutsch perfekt

IM UNTERRICHT



Einmal die  
digitale Version  
von **Deutsch  
perfekt** gratis:



## Arbeitsblatt 1 Die Nacht in einem Satz

### Die Nacht in der Sprache

1. Welche deutsche Redensart zum Thema Nacht gefällt Ihnen besonders gut? Warum? Präsentieren Sie sie!

Meine Redensart:	
Was bedeutet sie?	
Wann benutzt man sie?	
Was mir daran gefällt:	
Was mir noch daran gefällt:	

2. Welche Redensart aus Ihrer Muttersprache (oder einer anderen Sprache) kennen Sie? Stellen Sie sie vor!

Meine Redensart:	
Sprache:	
Was bedeutet sie auf Deutsch?	
Wann benutzt man sie?	
Gibt es die Redensart auch ähnlich in anderen Sprachen? Wie heißt sie da?	



# Deutsch perfekt

IM UNTERRICHT



Einmal die  
digitale Version  
von **Deutsch  
perfekt** gratis:



## Arbeitsblatt 2 Was wollen die alle da?

### Die Lange Nacht



Waren Sie schon mal bei einer Langen Nacht? Wie hat sie Ihnen gefallen? Der Autor des Textes ist da ziemlich kritisch. Lesen Sie zuerst den Text auf S. 16 - 19, und antworten Sie auf die Fragen. Planen Sie dann Ihre eigene Lange Nacht!

A Lesen Sie den Text so, dass Sie die Antworten auf diese Fragen finden:

1. Welche kuriosen Themen von Langen Nächten nennt der Autor? Notieren Sie drei.
2. Was kritisiert der Autor am Konzept der Langen Nacht?
3. Welche Anfangsidee sieht er positiv?
4. Welches Museum macht seit 2013 nicht mehr mit? Warum?
5. Was ist der Albtraum des Autors?

B Lange Nächte können aber auch Spaß machen und informativ sein. Welche Vorteile können sie vielleicht noch haben? Überlegen und notieren Sie:

C Ihre Stadt sucht eine Idee für eine Lange Nacht. Das Thema soll möglichst kurios sein. Planen Sie zu zweit eine kuriose Lange Nacht. Diese Fragen können Ihnen dabei helfen:

- Thema? Möglichst kurios.
- Welche Institutionen machen mit?
- Was sollen die Besucher sehen und erfahren?
- Wie findet die Veranstaltung statt: vor Ort / online / Virtual Reality ...
- Spezielle Aktionen: Live-Events, Gespräche, Gewinnspiele ...
- Logistik: Welche Firmen braucht man noch für das Event? (Shuttleservice, Restaurants ...)
- ...

Präsentieren Sie anschließend Ihr Konzept dem Entscheidungsgremium der Stadt (= dem Kurs). Am Ende wählen alle die interessanteste Idee zur Langen Nacht.



### Lösungen:

- A Modellant-  
worten:  
1. Lange  
Nacht der ...  
Konsulate,  
Pflankuchen,  
Mathematik,  
Hotelbars,  
Prozessopti-  
mierung und  
Organisations-  
entwicklung ...  
2. zu viel An-  
gebot und  
dadurch zu  
flach: Event-  
publikum, das  
wegen des  
einmaligen  
Events und  
nicht wegen  
des Inhalts  
hingehet, also  
zu viel Arbeit  
und Kosten  
für wenig  
Ergebnis  
3. Leute, die  
nicht ins  
Museum ge-  
hen, dafür zu  
interessieren  
4. Staatsgalerie  
in Stuttgart;  
Organisation  
der Langen  
Nacht sehr  
teuer, aber  
es gab  
keine neuen  
regelmäßigen  
Besucher da-  
durch  
5. eine Lange  
Nacht der  
Langen Nächte

# Deutsch perfekt

IM UNTERRICHT



## Arbeitsblatt 3 Das Geheimnis der Nacht

Einmal die  
digitale Version von  
**Deutsch  
perfekt** gratis:



### Solange das Lernen Sinn macht: Unsinn und anderer Sinn

Was brauchen Sie neben Text und Glossar noch, um sich ein Wort zu merken? Kümmern Sie sich um die unterstrichenen Wörter im Text auf S. 59 und 60. Zu jedem Ausdruck gibt es im Glossar eine Erklärung.

1. Lesen Sie die Beispielsätze zu den unterstrichenen Wörtern von S. 59. Welche zwei Aussagen können Sie nach dem genauen Lesen der Seite (Text und Glossar) bestätigen? Achtung: Die anderen Aussagen können Unsinn sein. Finden Sie diese Sätze als Lernbeispiele trotzdem gut?

- A Zur Wintersonnenwende ist es am Tag am kürzesten hell.
- B Im Weltall gibt es vieles, das von Licht und Dunkelheit beeinflusst wird.
- C In der Schöpfungsgeschichte sind Licht und Dunkelheit sehr wichtig.
- D Lichtgeschwindigkeit beweist, dass man das Universum nicht in sieben Tagen erschaffen kann.
- E Das Licht der Sterne scheint in der Nacht gleichmäßig auf die Erde.
- F Die Sonne kann Gebäude und Straßen aufheizen, wenn ihr Licht lange genug darauf scheint.

2. Keine dieser Aussagen steht so im Text, manches ist auch Unsinn. Vergleichen Sie A bis F mit S. 60. Bei welchen Sätzen A bis F steht das unterstrichene Wort in einer anderen Bedeutung als im Text? Finden Sie die Sätze als Lernbeispiele trotzdem gut?

- A Manche Menschen haben verrückte Visionen in dunklen Nächten, wenn sie das Licht suchen.
- B Eine Finsternis ist ein Schatten, der das Licht der Sonne komplett überdecken kann.
- C Wie hell oder dunkel es in der Nacht ist, wird durch Sonne, Mond und Sterne bestimmt.
- D Erleuchtung ist, wenn man plötzlich eine neue Wahrheit erkennt und das Dunkel im Wissen verschwindet.
- E Der Urknall hat Licht freigesetzt, das schon lange nicht mehr zu sehen ist.
- F Die Geburt von Sternen erzeugt nicht nur Licht, sondern auch Staubnebel.

3. Welches andere Wort aus dem Text, das nicht unterstrichen ist, interessiert Sie? Übersetzen Sie es zuerst mithilfe von einem Wörterbuch (A). Schreiben Sie dann eine Definition auf Deutsch (B) und darunter den Satz aus dem Text, der das Wort enthält (C). Schreiben Sie dann einen anderen Satz (D). Dabei können Sie auch mit Absicht Unsinn schreiben.

A B C D 

### Lösungen:

1. B (Dieser Satz ist so allgemein, dass man ihn vor und nach dem Lesen des Textes bestätigen kann); C  
2. A *Vision* als etwas (oft auch Paranormales), das man nur selbst sieht; C *bestimmt* als Verb; D die *Erleuchtung* als mythologisches Phänomen (wie aus manchen Religionen)